

# memo

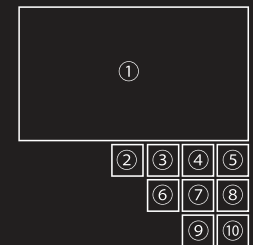


みんなで創り出す  
自然・歴史・くらしをつなぐ  
美しく風格あるまち



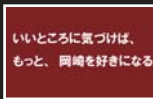
岡崎市  
景観まちづくりシンポジウム  
2010年 2月14日  
岡崎市せきれいホール  
開場 13:00 開演 13:30 終了[予定] 16:30

ロビーに展示の景観パネルも是非ご覧下さい。



- ①吹矢橋公園から岡崎城を望む
- ②岡崎城
- ③大樹寺より岡崎城を望む歴史的眺望（ピスタライン）
- ④図書館交流プラザ・リぶら
- ⑤岡崎の花火
- ⑥藤川宿西棒鼻
- ⑦岡崎信用金庫資料館
- ⑧殿橋ライトアップ
- ⑨千方町茅葺屋敷
- ⑩八丁蔵通り

お問い合わせ先 〒444-8601 岡崎市十王町二丁目9番地  
岡崎市都市計画課 TEL:0564-23-6261 FAX:0564-23-6514  
Eメール :toshikei@city.okazaki.aichi.jp



岡崎のいいところ募集しています  
岡崎いいところ風景ブログ  
<http://okazakeikan.booo-log.com/>

## 開催趣旨

わたしたちのまち岡崎は、豊かな自然を背景に、数多くの歴史的・文化的資産を有し、今なお西三河地域の拠点都市として発展する固有の伝統と風格をもつ美しいまちです。これらが織り成す景観は、先人から受け継いだかけがえのない市民共通の財産であるとの認識のもと、市では、この岡崎固有の魅力を活かした「景観まちづくり」を進めるため、現在、景観法に基づく「景観計画」の策定作業に取り組んでいます。

このシンポジウムでは、「景観まちづくりの基本的な考え方(案)」を皆様にご報告し、広く皆様のご意見を伺うと

ともに、地域の個性(地域資産)を活かした「景観まちづくり」を市民、事業者、行政等の積極的な協働により進めていくため、その連携や役割分担のあり方について議論を深め、豊かな自然、固有の歴史、快適なくらしをつなぎ、次代を担う子供たちが誇りと愛着を持てるような、より美しく、風格ある岡崎を目指す取組みの第一歩となることを目的に開催するものです。

このシンポジウムを契機に、身近な景観を見つめなおし、景観まちづくりへの機運がいつそう高まり、活動の輪が広がることを期待します。

景観まちづくり・・・地域の環境を良くする取組みのなかで、景観にも目を向ける、また、景観を良くすることによってまちの環境そのものを良くするというまちづくりのことをいいます。

## プログラム

13:00 開場、受付、景観パネル展示等

13:30 開演、主催者挨拶

### 【第1部】

13:35 岡崎市景観計画策定中間報告(岡崎市)

13:45 基調講演

『景観まちづくりのヒントー  
地域資産(ヒト・モノ・コト)を活かすまちづくり』  
セーラ・マリ・カミングス

15:15 休憩

### 【第2部】

15:25 公開討論会(パネルディスカッション)

『みんなで創り出すー  
住み良さをつなぐ美しく風格あるまち 岡崎』

【コーディネーター】小川 英明

【パネリスト】三矢 勝司、太田 雅夫、柴田 紘一(順不同)

【コメンテーター】セーラ・マリ・カミングス

16:30 閉会(予定)

## 講師・コーディネーター・パネリスト紹介

### セーラ・マリ・カミングス Sarah Marie Cummings

(株)榊一市村酒造場 代表取締役

略歴	1993年05月	ペンシルベニア州立大学卒業
	1994年06月	(株)小布施堂に入社、経営情報室を立ち上げる
	1996年01月	唎酒師認定
	1996年03月	須坂五岳ロータリー・クラブ チャーターメンバー入会
	1997年07月	(株)榊一市村酒造場の再構築に取り組む
	1998年02月	長野冬季五輪の英国選手団アシスタント・オリンピック・アタッシュ
	04月	「第三回国際北斎会議」を企画・運営
	10月	榊一「蔵部」レストランを開く
		小布施堂、榊一市村酒造場 取締役就任
	1999年12月	日本酒造組合中央会 日本酒青年協議会員就任(外国人メンバー第一号)
	12月	「桶仕込み酒(白金)」を50年ぶりに木桶仕込み復活
	2001年08月	「小布施セッション」(Obusession)文化サロンのスタート、
	12月	日経ウーマン誌が選ぶ「ウーマン・オブ・ザ・イヤー2002」大賞受賞
	2002年01月	桶仕込み保存会を発足
	2003年01月	「1530」(市ゴミゼロ):2週間ごとにゴミを拾い続けるボランティア活動を開始
	07月	さわやか物産館運営委員会委員就任
	07月	(財)日本青年会議所主催 人間力大賞2003 地球市民財団特別賞受賞
	07月	「小布施見(ミ)に(ニ)マラソン」(Obuse mini Marathon)実行委員長
		“海のない小布施に、波をつくる”と題し誰でも出来るマラソン(21.0975km)を企画運営
	2004年04月	(株)文化事業部設立 代表取締役就任
	05月	(株)修景事業部設立 取締役就任
		日本酒造組合中央会代表幹事就任(初の女性代表幹事)
	2006年05月	(株)榊一市村酒造場 代表取締役就任
		外国人から見た観光まちづくり懇談会委員(国土交通省)
		観光実務に関するワーキンググループメンバー(国土交通省)
	2008年08月	NPO法人桶仕込み保存会設立代表就任
	12月	地域づくり総務大臣賞個人賞受賞



参考出版物:

「ジャパニーズ・ドリーマーズー自己イノベーションのすすめ」2002年9月出版(米倉誠一郎著/PHP 研究所 P24~P46)  
「セーラが町にやってきた」2002年12月出版(清野由美著/プレジデント社)  
「小布施セッション:長野県小布施町から洗練された発信力」2002年8月出版(日経BP 企画)  
「OBUSSESSION」2002年8月出版(株式会社文化事業部)

もっとセーラさんのことを知りたい方はこちら  
(株)榊一市村酒造場文化事業部  
<http://www.bunji.jp>



おがわ・ひであき  
小川 英明

愛知産業大学大学院教授

1951年、春日井市生まれ。ペンシルベニア大学大学院地域科学科博士課程修了。1996年より愛知産業大学教授。専門は都市計画、建築史。Ph.D. 岡崎市都市計画審議会委員、岡崎市都市計画マスタープラン策定委員会委員長、岡崎市環境審議会委員、岐阜市都市景観審議会会長などをつとめる。



みつや・かつし  
三矢 勝司

特定非営利活動法人  
岡崎まち育てセンター・りた 事務局長

多くのまちづくり関係のNPO活動に携わる。名古屋学院大学政策学科非常勤講師。岡崎市図書館交流プラザ・りぶらを始め、岡崎市内各地域交流センターのデザイン設計に参画



おおた・まさお  
太田 雅夫

社団法人愛知県建築設計事務所  
協会岡崎支部相談役

(有)千里建築設計事務所 代表取締役  
岡崎市図書館交流プラザ・りぶらの総合設計その他、岡崎市、豊田市において多数の高層マンション設計に携わる



しばた・こういち  
柴田 紘一

岡崎市市長

岡崎市議会議員、愛知県議会議員を経て岡崎市市長(現在3期目)