

至宝 燦めく岡崎の文化財

【第Ⅱ部】出品リスト

会期: 令和3年11月20日(土) - 12月9日(日)

・「指定」は国：国指定重要文化財、県：愛知県指定文化財、市：岡崎市指定文化財です。
 ・「備考」に釈文とある資料は、別紙で古文書などの文字を活字にしています。適宜ご参照ください。
 ・期間中、一部展示替えを行います。前期：11/20(土) - 12/5(日) 後期：12/7(火) - 12/19(日)

番号	指定	資料名	時代	形態	員数	所蔵	備考
3章 松平氏の時代							
1節 新興勢力松平氏							
1	市	鰐口	室町時代 応永24年(1417)	鋳銅製	1基	高薄八幡宮	
2		棟札写	室町時代 応永33・34年(1426・27)		1枚	若一神社	
3		松平信光像	江戸時代写	絹本著色	1幅	萬松寺	
4	県	蔦紋付縷陣羽織	安土桃山時代	絹地	1領	萬松寺	
5		雲版	室町時代 永享12年(1440)	鋳銅製	1面	萬松寺	後期
6		万松七境詩	室町時代 永正16年(1519) 写	紙本墨書	1巻	萬松寺	
7	市	雲版	室町時代 正長2年(1429)	鋳銅製	1面	信光明寺	前期
8		妙心寺本尊仏像記	室町時代 寛正2年(1461)	卷子	1巻	妙心寺	
9	県	松平親則請文写	室町時代 長祿4年(1460)		1通	大樹寺	
10	県	松平親忠・長忠連署置文	室町時代 長享2年(1488)		1通	大樹寺	
11		親忠寄進状	室町時代 明応5年(1496)		1通	満性寺	
12		松平光重寄進状	室町時代 明応2年(1493)		1通	岡崎市美術博物館	
13-1	市	後柏原天皇綸旨	室町時代 永正17年(1520)		1通	信光明寺	
13-2		知恩院末寺住持連署状写	室町時代 永正17年(1520)		1通	信光明寺	
14-1	県	松平正則寄進状	室町時代 文明17年(1485)		1通	大樹寺	
14-2		雲版拓本	室町時代 文明18年(1486) 銘		1枚	岡崎市美術博物館	
15	県	松平一族連判状	室町時代 文亀元年(1501)		1巻	大樹寺	
16		松平信忠判物	室町時代 永正16年(1519)		1通	妙心寺	
17		松平信忠禁制写	室町時代 永正17年(1520)		1枚	萬松寺	
18	市	松平清康像	室町一安土桃山時代	絹本著色	1幅	隨念寺	
19	県	松平長忠・信忠連署置文	室町時代 大永8年(1528)		1通	大樹寺	
20		多宝塔心柱墨書銘写	江戸時代		1巻	大樹寺	
21	市	熊毛兜	安土桃山時代		1頭	観音寺	
22	県	松平長忠・広忠連署寄進状写	室町時代 天文7年(1538)		1通	大樹寺	
23		松平広忠書状	室町時代 天文9年(1540)		1通	満性寺	
24		護摩堂棟札	室町時代 天文13年(1544)		1枚	甲山寺	
25		酒井清秀書状	室町時代 天文22年(1553)		1通	桜井寺	
26		阿部大蔵書状	室町時代 天文22年(1553)		1通	桜井寺	
27	県	しんさう書状	室町時代		1通	大樹寺	
2節 松平氏と浄土宗 三河浄土宗の二つの潮流							
1	市	善導大師坐像	鎌倉時代	木造彩色	1軀	円福寺	
2	市	法然上人坐像	鎌倉時代	木造彩色	1軀	円福寺	
3	市	法然上人絵伝	南北朝時代 14世紀	絹本著色	6幅	浄珠院	前期：第1～3幅 後期：第4～6幅

番号	指定	資料名	時代	形態	員数	所蔵	備考
4		証空上人像	江戸時代	絹本著色	1幅	崇福寺	
5		龍芸附法状	室町時代 応永23年(1416)		1通	法蔵寺	
6		大神光扁額	室町時代	木製	1面	法蔵寺	
7		松平元康禁制木札	室町時代 永禄3年(1560)	木製	1面	崇福寺	パネル展示
8		後土御門天皇綸旨	室町時代 文明13年(1581)		1通	妙心寺	
9		徳川家康判物	安土桃山時代 天正8年(1580)		1通	大林寺	
10	国	観音堂棟札	室町時代 文明10年(1478)		1枚	信光明寺	
11	市	釈迦如来像	室町時代 15世紀	絹本著色	1幅	信光明寺	
12	市	超誉上人像	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	信光明寺	
13	市	後土御門天皇綸旨	室町時代 文明11年(1479)		1幅	信光明寺	
14	県	式定 勢誉愚底筆	室町時代 長享・延徳年間(1487-91)頃		1巻	大樹寺	
15	県	勢誉上人坐像	室町時代 明応6年(1497)	木造彩色	1軀	大樹寺	
16	県	松平親忠寄進状	室町時代 延徳2年(1490)		1通	大樹寺	
17		仏涅槃図	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	大樹寺	
18	県	後奈良天皇綸旨	室町時代 天文4年(1535)頃		1通	大樹寺	
19	県	後奈良天皇勅額寺号	室町時代		1幅	大樹寺	
20		聖徳太子像	鎌倉時代 14世紀	絹本著色	1幅	大樹寺	
21		鷲文堆朱盒子	南宋時代	木製漆塗	1合	大樹寺	
22	市	床几	安土桃山時代	脚/木製漆塗 座面/革製漆塗	1基	松應寺	
23	市	秋草文蒔絵提箱	安土桃山時代	木製漆塗	1組	松應寺	
24	市	花鳥図堆朱摸大香合(鎌倉彫大香合)	室町時代	木製漆塗	1合	松應寺	
25		磨誉上人像	安土桃山時代 16世紀	絹本著色	1幅	隨念寺	
26		松平家康判物案	室町時代 永禄9年(1566)		1通	隨念寺	
27		徳川家康判物	安土桃山時代 天正3年(1575)		1通	隨念寺	
28	市	梔子文堆朱香合 楊茂作	元-明時代	木製漆塗	1合	隨念寺	
29	県	当麻曼荼羅	鎌倉時代 14世紀	絹本著色	1幅	大樹寺	
30	市	阿弥陀来迎図	南北朝時代 14世紀	絹本著色	1幅	信光明寺	前期
31	市	山越阿弥陀図	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	信光明寺	後期
32	国	鉦鼓用引架	室町時代	木製漆塗	1掛	昌光律寺	
33	市	十王図のうち閻魔王図	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	崇福寺	
34		仏涅槃図	室町時代 15世紀	絹本著色	1幅	崇福寺	
35	市	釈迦如来及び羅漢図	室町時代 16世紀	絹本著色	5幅	松應寺	前後期各3幅
36	市	黒漆嵌装舍利厨子	室町時代	木造漆塗	1基	大樹寺	
3節 三河真宗のはじまりと展開							
1		三河念仏相承日記	南北朝時代		1冊	東泉寺	
2		矢作川河床出土の文字瓦	鎌倉時代		1個	岡崎市	
3		高僧連坐像(真宗七尊連坐像)	安土桃山時代 16世紀	絹本著色	1幅	願照寺	
4	市	親鸞聖人像	室町時代 永正15年(1518)	絹本著色	1幅	願照寺	
5	市	方便法身尊号(十字名号) 親鸞筆	鎌倉時代 13世紀	紙本墨書	1幅	妙源寺	複製
6		聖徳太子・高僧連坐像(本朝光明品)	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	満性寺	

番号	指定	資料名	時代	形態	員数	所蔵	備考
7		九字名号 真慧筆	室町時代	紙本墨書	1幅	満性寺	
8		如光弟子帳	室町時代 文明16年(1484)		1冊	上宮寺	
9	国	真宗曼荼羅(光明本尊) 賛銘真佛筆	鎌倉時代 13世紀	絹本著色	3幅	妙源寺	複製
10	市	阿弥陀如来十二光仏像	南北朝時代 14世紀	絹本著色	1幅	暮戸教会	前期
11		阿弥陀来迎図	南北朝時代 14世紀	絹本著色	1幅	満性寺	後期
12	市	高僧連坐像(三国光明品)	室町時代 15世紀	絹本著色	1幅	満性寺	
13	県	聖徳太子立像(南無仏太子像)	鎌倉時代	木造彩色	1軀	満性寺	
14	市	聖徳太子六臣像	室町時代 14-15世紀	絹本著色	1幅	願照寺	後期
15	県	聖徳太子勝鬘経講讃・孝養図	室町時代 16世紀	絹本著色	1幅	満性寺	前期
16	県	善光寺如来絵伝	室町時代 15世紀	絹本著色	4幅	満性寺	前期:第1・2幅 後期:第3・4幅
17	国	聖徳太子絵伝	鎌倉時代 14世紀	絹本著色	4幅	静嘉堂文庫美術館	前期:第1・2幅 後期:第3・4幅
18		聖徳太子絵伝	鎌倉-南北朝時代 14世紀	絹本著色	3幅	奈良国立博物館	前期:第2・3幅 後期:第1・2幅
19		聖法輪蔵 寂玄筆	室町時代 永禄2年(1559)		47冊	満性寺	
20	県	法然上人絵伝	室町時代 15世紀	絹本著色	6幅	満性寺	前期:第1~3幅 後期:第4~6幅
21	市	親鸞聖人絵伝	室町時代 15世紀	絹本著色	3幅	願照寺	
22	国	色紙阿弥陀経	平安時代後期		1巻	満性寺	
4節 今川氏の三河進出							
1	県	今川義元禁制	室町時代 天文19年(1550)		1通	大樹寺	
2		今川義元禁制	室町時代 天文19年(1550)		1通	岡崎市	
3		今川義元判物	室町時代 天文22年(1553)		1通	法蔵寺	
4		今川義元判物	室町時代 弘治3年(1557)		1通	個人蔵	
5		今川氏朱印状	室町時代 永禄3年(1560)		1通	個人蔵	
6		今川氏真判物	室町時代 永禄3年(1560)		1通	個人蔵	
7		今川氏真朱印状	室町時代 永禄3年(1560)		1通	個人蔵	
特集1 奥平氏と三河							
1		地藏菩薩坐像	室町時代	木造	1軀	広祥院	
2		打敷	安土桃山時代	絹(練貫地 刺繍)	1枚	華蔵院	
3		奥平信昌書状	江戸時代		1通	天恩寺	
特集2 桜井寺と白山先達職							
1		弘法大師像	室町時代 15世紀	絹本著色	1幅	桜井寺	
2	県	孔雀文磬	平安時代 大治2年(1127)	鑄銅製	1面	桜井寺	
3		藤原利隆判物	室町時代 永正元年(1504)		1通	桜井寺	
4		長瀧寺惣在庁等証状	室町時代 大永6年(1526)		1通	桜井寺	
5		今川義元朱印状	室町時代 弘治2年(1556)		1通	桜井寺	
6		今川義元判物	室町時代 弘治3年(1557)		1通	桜井寺	
7		今川義元判物	室町時代 永禄2年(1559)		1通	桜井寺	
8		今川義元朱印状	室町時代 永禄2年(1559)		1通	桜井寺	
9		牛玉宝印版木	江戸時代	木製	1面	桜井寺	
5節 家康の領国支配							
1		東照大権現像 守澄法親王賛	江戸時代前期	絹本著色	1幅	岡崎市美術博物館	

番号	指定	資料名	時代	形態	員数	所蔵	備考
2	市	東照大権現坐像	江戸時代前期	木造	1軀	大樹寺	
3		徳川家康倚像	江戸時代	木造	1軀	法蔵寺	
4		松平元信判物	室町時代 弘治3年 (1557)		1巻	高隆寺	
5	市	登誉上人像	室町時代	絹本著色	1幅	大樹寺	
6	市	松平元康禁制写	室町時代 永禄3年 (1560)	木製	1面	法蔵寺	
7		松平元康判物	室町時代 永禄4年 (1561)		1通	個人蔵	
8	県	松平家康判物	室町時代 永禄6年 (1563)		1通	大樹寺	
9		松平家康判物	室町時代 永禄7年 (1564)		1巻	高隆寺	
10		今川氏真判物	室町時代 永禄9年 (1566)		1通	岡崎市美術博物館	
11		徳川家康判物	室町時代 永禄12年 (1569)		1通	岡崎市美術博物館	
12		徳川家康判物	室町時代 永禄13年 (1570)		1通	隨念寺	
13		栄螺形兜	室町時代末期		1頭	岡崎市	
14		本多忠勝画像	江戸時代前期	絹本著色	1幅	岡崎市美術博物館	
15		徳川家康判物	安土桃山時代 天正2年 (1574)		1通	岡崎市美術博物館	
16		近衛前久膳具	安土桃山時代-江戸時代		1式	満性寺	
17		徳川家康朱印状 七か条定書	安土桃山時代 天正17年 (1589)		1通	個人蔵	
18-1		天恩寺領検地帳	安土桃山時代 天正17年 (1589)		1冊	天恩寺	
18-2		天恩寺領検地帳	安土桃山時代 天正18年 (1590)		1冊	天恩寺	
19		豊臣秀吉朱印状 三河国宛	安土桃山時代 天正17年 (1589)		1通	岡崎市美術博物館	
特集3 文化財としての城館跡 —松平氏の城館—							
		山中城模型			1点	山中城址保存会	
特集4 一向一揆から東西分派まで							
1		阿弥陀如来立像	室町時代	寄木造	1軀	崇福寺	
2		土井城絵図	江戸時代		1舗	個人蔵	
3		芳春院妙西尼像	江戸時代	絹本著色	1幅	専福寺	
4		教如書状	安土桃山時代		1通	慈光寺	
5		了明 (下間頼龍) 書状	安土桃山時代		1通	慈光寺	
6		益田照従書状	安土桃山時代 天正10年 (1582)		1通	慈光寺	
7		益田照従書状	安土桃山時代 天正12年 (1584)		1通	慈光寺	
8		十字名号背旗	安土桃山時代	布製	1流	慈光寺	
9		證如上人像	安土桃山時代 天正9年 (1581)	絹本著色	1幅	願照寺	
10		證如上人像	安土桃山時代 天正9年 (1581)	絹本著色	1幅	専福寺	
11	市	顕如上人像	安土桃山時代 慶長2年 (1597)	絹本著色	1幅	安受寺	
12		顕如上人像	安土桃山時代 慶長2年 (1597)	絹本著色	1幅	勝鬘寺	
特集5 三河武士と刀剣							
1	市	刀 銘 三州薬王寺 主真助	室町時代 文亀2年 (1502)		1口	岡崎市	
2	市	刀 銘 三州薬王寺助次	室町時代 16世紀		1口	岡崎市	
3		脇差 銘 平安城長吉	室町時代 16世紀		1口	岡崎市	
4		刀 銘 正真 金象嵌銘 猪切	室町時代 16世紀		1口	岡崎市	
5		鎗 銘 広助	室町時代 16世紀		1口	岡崎市	

開館25周年記念

至宝 燦めく岡崎の文化財

【第II部】 出品リスト

- ・「指定」は国：国指定重要文化財、県：愛知県指定文化財、市：岡崎市指定文化財です。
- ・「備考」に釈文とある資料は、別紙で古文書などの文字を活字にしています。適宜ご参照ください。
- ・本展は第I部、第II部で全資料を展示替えします。

番号	指定	資料名	時代
3章 松平氏の時代			
1節 新興勢力松平氏			
1	市	鰐口	室町時代 応永24年 (1417)
2		棟札写	室町時代 応永33・34年 (1426・27)
3		松平信光像	江戸時代写
4	県	葛紋付縷陣羽織	安土桃山時代
5		雲版	室町時代 永享12年 (1440)
6		万松七境詩	室町時代 永正16年 (1519) 写
7	市	雲版	室町時代 正長2年 (1429)
8		妙心寺本尊仏像記	室町時代 寛正2年 (1461)
9	県	松平親則請文写 (御一門御判形2)	室町時代 長祿4年 (1460)
10	県	松平親忠・長忠連署置文 (御先祖及観智国師御書状 黄之部)	室町時代 長享2年 (1488)
11		親忠寄進状	室町時代 明応5年 (1496)
12		松平光重寄進状	室町時代 明応2年 (1493)
13	市	後柏原天皇綸旨	室町時代 永正17年 (1520)
13		知恩院末寺住持連署状写	室町時代 永正17年 (1520)
14	県	松平正則寄進状 (御一門御判形3)	室町時代 文明17年 (1485)
14		雲版拓本	室町時代 文明18年 (1486) 銘
15	県	松平一族連判状 (御一門御判形1)	室町時代 文亀元年 (1501)
16		松平信忠判物	室町時代 永正16年 (1519)
17		松平信忠禁制写	室町時代 永正17年 (1520)
18	市	松平清康像	室町一安土桃山時代
19	県	松平長忠・信忠連署置文 (御先祖御判形)	室町時代 大永8年 (1528)
パネル	国	大樹寺多宝塔	
20		多宝塔心柱墨書銘写	江戸時代
パネル		大樹寺多宝塔心柱	
21	市	熊毛兜	安土桃山時代
22	県	松平長忠・広忠連署寄進状写 (大樹寺寮舎御書判之写并由緒書)	室町時代 天文7年 (1538)
23		松平広忠書状	室町時代 天文9年 (1540)
24		護摩堂棟札	室町時代 天文13年 (1544)
25		酒井清秀書状	室町時代 天文22年 (1553)
26		阿部大蔵書状	室町時代 天文22年 (1553)
27	県	しんさう書状 (寄付状 玄之部)	室町時代
2節 松平氏と浄土宗 三河浄土宗の二つの潮流			
1	市	善導大師坐像	鎌倉時代
2	市	法然上人坐像	鎌倉時代
3	市	法然上人絵伝	南北朝時代 14世紀
パネル		浄土宗法系図 (パネル)	
4		証空上人像	江戸時代
パネル		龍芸上人坐像 (写真パネル)	江戸時代 正保2年 (1645)
5		龍芸附法状	室町時代 応永23年 (1416)
6		大神光扁額	室町時代
パネル		教翁上人像 (写真パネル)	室町時代
7		松平元康禁制写	室町時代 永祿3年 (1560)
パネル		教然良頓倚坐像 (写真パネル)	江戸時代
パネル		阿弥陀如来立像 (写真パネル)	室町時代
8		後土御門天皇綸旨	室町時代 文明13年 (1581)
9		徳川家康判物	安土桃山時代 天正8年 (1580)
パネル	重	信光明寺観音堂 (写真パネル)	室町時代 文明10年 (1478)
10	重	観音堂棟札	室町時代 文明10年 (1478)
11	市	釈迦如来像	室町時代 15世紀

12	市	超誉上人像	室町時代 16世紀
13	市	後土御門天皇繪旨	室町時代 文明11年(1479)
14	県	式定 勢誉愚底筆	室町時代 長享・延徳年間(1487-9)
15	県	勢誉上人坐像	室町時代 明応6年(1497)
16	県	松平親忠寄進状	室町時代 延徳2年(1490)
17		仏涅槃図	室町時代 16世紀
18	県	後奈良天皇繪旨	室町時代 天文4年(1535)頃
19	県	後奈良天皇勅額寺号	室町時代
20		聖徳太子像	鎌倉時代 14世紀
21		鷲文堆朱盒子(円箱)	南宋時代
パネル		隣誉上人像(写真パネル)	
22	市	床几	安土桃山時代
23	市	秋草文蒔絵提箱	安土桃山時代
24	市	花鳥図堆朱摸大香合	室町時代
25		■誉上人像	安土桃山時代 16世紀
26		松平家康判物案	室町時代 永禄9年(1566)
27		徳川家康判物	安土桃山時代 天正3年(1575)
28	市	梔子文堆朱香合 楊茂作	元-明時代
29	県	当麻曼荼羅	鎌倉時代 14世紀
30	市	阿弥陀来迎図	南北朝時代 14世紀
31	市	山越阿弥陀図	室町時代 16世紀
32	重	鉦鼓用引架	室町時代
33	市	十王図のうち閻魔王図	室町時代 16世紀
34		仏涅槃図	室町時代 15世紀
35	市	釈迦如来及び羅漢図	室町時代 16世紀
36	市	黒漆嵌装舍利厨子	室町時代
3節 三河真宗のはじまりと展開			
1		三河念仏相承日記	南北朝時代
2		矢作川河床出土の文字瓦	鎌倉時代
3		高僧連坐像(真宗七尊連坐像)	安土桃山時代 16世紀
4	市	親鸞聖人像	室町時代 永正15年(1518)
5	市	方便法身尊号(十字名号) 親鸞筆 <複製>	鎌倉時代 13世紀
パネル	重	妙源寺柳堂(写真パネル)	鎌倉時代 正和3年(1314)再建
6		聖徳太子・高僧連坐像(本朝光明品)	室町時代 16世紀
7		九字名号 真慧筆	室町時代
パネル	市	蓮如上人像 賛銘蓮如筆(写真パネル)	室町時代 文明16年(1484)
パネル		蓮如・如光上人連座像(写真パネル)	応仁2年(1468)
8		如光弟子帳	室町時代 文明16年(1484)
9	重	真宗曼荼羅(光明本尊) 賛銘真仏筆 <複製>	鎌倉時代 13世紀
10	市	阿弥陀如来十二光仏像	南北朝時代 14世紀
11		阿弥陀来迎図	南北朝時代 14世紀
12	市	高僧連坐像(三国光明品)	室町時代 15世紀
13	県	聖徳太子立像(南無仏太子像)	鎌倉時代
14	市	聖徳太子六臣像	室町時代 14-15世紀
15	県	聖徳太子勝鬘経講讃・孝養図	室町時代 16世紀
16	県	善光寺如来絵伝	室町時代 15世紀
17	重	聖徳太子絵伝	鎌倉時代 14世紀
18		聖徳太子絵伝	鎌倉-南北朝時代 14世紀
19		聖法輪蔵 寂玄筆	室町時代 永禄2年(1559)
20	県	法然上人絵伝	室町時代 15世紀
21	市	親鸞聖人絵伝	室町時代 15世紀
22	重	色紙阿弥陀経	平安時代後期
4節 今川氏の三河進出			
1	県	今川義元禁制	室町時代 天文19年(1550)
2		今川義元禁制	室町時代 天文19年(1550)
3		今川義元判物	室町時代 天文22年(1553)
4		今川義元判物	室町時代 弘治3年(1557)
5		今川氏朱印状	室町時代 永禄3年(1560)
6		今川氏真判物	室町時代 永禄3年(1560)

7		今川氏真朱印状	室町時代 永祿3年 (1560)
特集1 奥平氏と三河			
1		地藏菩薩坐像	室町時代
2		打敷	安土桃山時代
3		奥平信昌書状	江戸時代
特集2 桜井寺と白山先達職			
1		弘法大師像	室町時代 15世紀
2	県	孔雀文磬	平安時代 大治2年 (1522)
3		藤原利隆判物	室町時代 永正元年 (1504)
4		長瀧寺惣在庁等証状	室町時代 大永6年 (1526)
5		今川義元朱印状	室町時代 弘治2年 (1556)
6		今川義元判物	室町時代 弘治3年 (1557)
7		今川義元判物	室町時代 永祿2年 (1559)
8		今川義元朱印状	室町時代 永祿2年 (1559)
9		牛玉宝印版木	江戸時代
5節 家康の領国支配			
1		東照大権現像 守澄法親王賛	江戸時代前期
2	市	東照大権現坐像	江戸時代前期
3		徳川家康倚像	江戸時代
パネル		徳川家康坐像	江戸時代
4		松平元信判物	室町時代 弘治3年 (1557)
5	市	登誉上人像	室町時代
6		松平元康禁制写	室町時代 永祿3年 (1560)
7		松平元康判物	室町時代 永祿4年 (1561)
8		松平家康判物	室町時代 永祿6年 (1563)
9		松平家康判物	室町時代 永祿7年 (1564)
10		今川氏真判物	室町時代 永祿9年 (1566)
11		徳川家康判物	室町時代 永祿12年 (1569)
12		徳川家康判物	室町時代 永祿13年 (1570)
13		栄螺形兜	室町時代末期
14		本多忠勝像	江戸時代前期
パネル	重文	本多忠勝像	安土桃山時代
15		徳川家康判物	安土桃山時代 天正2年 (1574)
16		近衛前久膳具	安土桃山時代-江戸時代
17		徳川家康朱印状 七か条定書	安土桃山時代 天正17年 (1589)
18		天恩寺領検地帳	安土桃山時代 天正17年 (1589)
18		天恩寺領検地帳	安土桃山時代 天正18年 (1590)
19		豊臣秀吉朱印状 三河国宛	安土桃山時代 天正17年 (1589)
特集3 文化財としての城館跡 一松平氏の城館一			
		山中城 模型	
特集4 一向一揆から東西分派まで			
1		阿弥陀如来立像	室町時代
2		土井城絵図	江戸時代
3		芳春院妙西尼像	江戸時代
パネル	市	芳春院妙西尼像 (写真パネル)	安土桃山時代
4		教如書状	安土桃山時代
5		了明 (下間頼龍) 書状	安土桃山時代
6		益田照従書状	安土桃山時代 天正10年 (1582)
7		益田照従書状	安土桃山時代 天正12年 (1584)
8		十字名号背旗	安土桃山時代
9		證如上人像 教如下付	安土桃山時代 天正9年 (1581)
10		證如上人像 顕如下付	安土桃山時代 天正9年 (1581)
11	市	顕如上人像 教如下付	安土桃山時代 慶長2年 (1597)
12		顕如上人像 教如下付	安土桃山時代 慶長2年 (1597)
特集5 三河武士と刀剣			
1	市	刀 銘 三州薬王寺 主真助	室町時代 文亀2年 (1502)
2	市	刀 銘 三州薬王寺助次	室町時代 16世紀
3		脇差 銘 平安城長吉	室町時代 16世紀
4		刀 銘 正真 金象嵌銘 猪切	室町時代 16世紀

会期: 令和3年11月20日(土) - 12月9日(日)

形態	員数	所蔵	備考
鑄銅製	1基	高薄八幡宮	
	1枚	若一神社	
絹本著色	1幅	萬松寺	
絹地	1領	萬松寺	
鑄銅製	1面	萬松寺	
紙本墨書	1卷	萬松寺	
鑄銅製	1面	信光明寺	
卷子	1卷	妙心寺	
	1通	大樹寺	
	1通	大樹寺	
	1通	満性寺	
	1通	岡崎市美術博物館	
	1通	信光明寺	
	1通	信光明寺	
	1通	大樹寺	
	1枚	岡崎市美術博物館	
	1卷	大樹寺	
	1通	妙心寺	
	1枚	萬松寺	
絹本著色	1幅	隨念寺	
	1通	大樹寺	
		大樹寺	
	1卷	大樹寺	
		大樹寺	
	1頭	觀音寺	
	1通	大樹寺	
	1通	満性寺	
	1枚	甲山寺	
	1通	桜井寺	
	1通	桜井寺	
	1通	大樹寺	
木造彩色	1軀	円福寺	
木造彩色	1軀	円福寺	
絹本著色	3幅	浄珠院	
絹本著色	1幅	崇福寺	
	1軀	法蔵寺	
	1通	法蔵寺	
木造	1面	法蔵寺	
	1幅	法蔵寺	
木製	1面	崇福寺	
	1軀	妙心寺	
	1軀	妙心寺	
	1通	妙心寺	
	1通	大林寺	
	1軀	信光明寺	
	1枚	信光明寺	
絹本著色	1幅	信光明寺	

絹本著色	1幅	信光明寺	
	1通	信光明寺	
1) 頃	1卷	大樹寺	
木造彩色	1軀	大樹寺	
	1通	大樹寺	
絹本著色	1幅	大樹寺	
	1通	大樹寺	
	1幅	大樹寺	
絹本著色	1幅	大樹寺	
木製漆塗	1合	大樹寺	
絹本著色	1幅	松應寺	
脚／木製漆塗 座面／革製漆塗	1基	松應寺	
木製漆塗	1組	松應寺	
木製漆塗	1合	松應寺	
絹本著色	1幅	隨念寺	
	1通	隨念寺	
	1通	隨念寺	
木製漆塗	1合	隨念寺	
絹本著色	1幅	大樹寺	
絹本著色	1幅	信光明寺	
絹本著色	1幅	信光明寺	
木製漆塗	1掛	昌光律寺	
絹本著色	1幅	崇福寺	
絹本著色	1幅	崇福寺	
絹本著色	5幅	松應寺	
木造漆塗	1基	大樹寺	

紙本墨書	1冊	東泉寺	
	1個	岡崎市	
絹本著色	1幅	願照寺	
絹本著色	1幅	願照寺	
紙本墨書	1幅	妙源寺	
	1棟	妙源寺	
絹本著色	1幅	満性寺	
紙本墨書	1幅	満性寺	
絹本著色	1幅	勝蓮寺	
絹本著色	1幅	上宮寺	
	1冊	上宮寺	
絹本著色	3幅	妙源寺	
絹本著色	1幅	暮戸教会	
絹本著色	1幅	満性寺	
絹本著色	1幅	満性寺	
木造彩色	1軀	満性寺	
絹本著色	1幅	願照寺	
絹本著色	1幅	満性寺	
絹本著色	4幅	満性寺	
絹本著色	4幅	静嘉堂文庫美術館	
絹本著色	3幅	奈良国立博物館	
	47冊	満性寺	
絹本著色	6幅	満性寺	
絹本著色	3幅	願照寺	
	1卷	満性寺	

	1通	大樹寺	
	1通	岡崎市	
	1通	法蔵寺	
	1通	個人蔵	
	1通	個人蔵	
	1通	個人蔵	

	1通	個人蔵	
木造	1軀	広祥院	
絹（練貫地 刺繍）	1枚	華蔵院	
	1通	天恩寺	
絹本著色	1幅	桜井寺	
鋳銅製	1面	桜井寺	
	1通	桜井寺	
	1通	桜井寺	
	1通	桜井寺	
	1通	桜井寺	
	1通	桜井寺	
木製	1面	桜井寺	
絹本著色	1幅	岡崎市美術博物館	
木造	1軀	大樹寺	
木造	1軀	法蔵寺	
木造	1軀	隣松寺	
	1卷	高隆寺	
絹本著色	1幅	大樹寺	
	1枚	法蔵寺	
	1通	個人蔵	
	1通	大樹寺	
	1卷	高隆寺	
	1通	岡崎市美術博物館	
	1通	岡崎市美術博物館	
	1通	隨念寺	
	1頭	岡崎市	
絹本著色	1幅	岡崎市美術博物館	
絹本著色	1幅	個人蔵	
	1通	岡崎市美術博物館	
	1式	満性寺	
	1通	個人蔵	
	1冊	天恩寺	
	1冊	天恩寺	
	1通	岡崎市美術博物館	
寄木造	1軀	崇福寺	
	1舗	個人蔵	
絹本著色	1幅	専福寺	
絹本著色	1幅	本宗寺	
	1通	慈光寺	
	1通	慈光寺	
	1通	慈光寺	
	1通	慈光寺	
布製	1流	慈光寺	
絹本著色	1幅	願照寺	
絹本著色	1幅	専福寺	
絹本著色	1幅	安受寺	
絹本著色	1幅	勝鬘寺	
	1口	岡崎市	
	1口	岡崎市	
	1口	岡崎市	
	1口	岡崎市	

